

HØJBY

The logo for 'Højby Nyt' is a green oval with the word 'nyt' written in white lowercase letters.

Lokalnyheder for Højby-Lindvedområdet

Indlæg i Højby Nyt 2020 nr. 1 "Højby Beboerskole 30 år efter"

Af tidligere leder for beboerskolen, - John Eriksen



Borgermøde 1989

Når jeg her 30 år efter omtaler Højby Beboerskole, så er det et billede på de initiativer og tiltag, som blev iværksat i et nyt lokalt samarbejdsforum omkring Ungdomsskolen, Folkeskolen,

Friskolen og foreninger i Højby samt lokale ildsjæle. Et samarbejde som udviklede sig til et Samvirke, som havde 2 ben:

Det handlede om fritidsaktivitet

og folkeoplysning, hvor ungdomsskole, aftenskole og klubtilbud blev sammenlagt med undervisning, foredrag, udstillinger, koncerter og samlingssteder for børn, unge og voksne

i Højby. Tilbud som kørte parallelt med de øvrige foreningstilbud.

Det andet var et lokalkontor med leder, kulturarbejdere og

HVAD SKER DER I HØJBY - LÆS DET I HØJBY NYT!

socialrådgiver, som sammen med mange frivillige stod for en koordinerende funktion ift. borgere, lokalsamfund og den kommunale forvaltning. Lokalkontoret var et omdrejningspunkt omkring forskellige lokale aktiviteter. Herunder - udvikling og udgivelse af Højby Nyt, som et meget centralt og samlende element for lokalsamfundet Højby. Trafikudvalget som ihærdigt arbejdede for omlægning af trafikken gennem Højby.

Initiativtager til køb af Bakkegården, som skulle rumme liv og aktiviteter for musik, kunst og Café.

- Højby plakaten som blev til i samarbejde med den lokale grafiker Winther.
- Årlige udstillinger i Højby Hallen som viste lokalområdets formåen.
- Flere koncerter med bl.a. Linie 3, Trine Dyrholm og det lokale ungdomsband Fielfraz.

En væsentlig forudsætning for alle de forskellige tiltag, var tildelelse af ministerielle forsøgsmidler og tilskud fra Odense Kommune.

Højby Beboerskole/Højby Samvirke var således med i en udstilling på Christiansborg som et bud på, hvordan et lokalsamfund kunne organisere sig.

Lokalsamfund er udfordret når det handler om frihed og om fællesskab, tilhør og engagement. Det forudsætter både tid og lyst til at gøre noget og til at være sammen, om fysisk nærvær og tilstedeværelse og om friere rammer, som man skal kæmpe for.

Og netop tiden er en mangelvare i dag, for der er så mange andre fællesskaber og gøremål som skal puttes ind i døgnets 24 timer, og man vil så gerne nå så meget som muligt. Men, hvis lokalsamfund skal bestå, skal det prioriteres; man skal bidrage, fordi det giver mening, og så er vi ved det egentlige: Oplevelsen af fællesskab, der hvor man bor og har tilhørt. Det giver følelsen af tryk og oplevelsen af sammenhold. Det er fundamentalt for, at vi trives som mennesker.

Sådan har det altid været, og sådan vil det også være i fremtiden, men vi glemmer det ofte. Historisk set, har Højby altid været ressourcestærk.

Højby er i dag et aktivt lokalområde, men det er ikke tilfældigt. Ser man tilbage i historien, så har Højby altid været et åbent og dynamisk lille ressourcestærkt samfund, som i de sidste 200 år har udviklet sig fra nogle gårde om en kirke på en åben mark, til landsby, til forstad til Odense. Med gårdene kom der arbejdspladser, almueskole, friskole, mejeri og andelsbevægelse, Klaus Berntsen, Skytte og Gymnastikforening, Dannebrogssforening, Foredragsforening m.fl. - og så kom kommunalreformen i 1970.

Her skete der en udvikling fra det nære og forpligtende, til det store og uvedkommende. Over 1300 små sognekommuner og købstæder blev sammenlagt til 275 kommuner, hvorved Højby kom ind under Odense. Udbygningen tager fart, Højby vokser og bliver en forstad som er underlagt centrale beslutninger fra Odense. Dette er med til at vække den lokale bevidsthed, og tankerne om Beboerskolen udvikles.

I 1984/85 går foreninger og institutioner i Højby sammen i et overordnet forum (Samvirke) og etablerer sig med dels et lokalkontor som servicerer og koordinerer og dels en "beboerskole," som etablerer folkeoplysning og aktiviteter i samarbejde med aktører, foreninger og institutioner.

Højby vil selv, - og kan selv!

30 år efter beboerskoletiden er det synlige bevis i dag Bakkegården, Bakkegårdens Musikskole og Højby Nyt som væsentlige og bæredygtige elementer i Højby. Men ikke mindst var Beboerskoletiden dengang starten på den strømning, som i de sidste årtier handler om græsrodde, borgerinddragelse og andre og nye måder at organisere sig og have indflydelse.

Lokalsamfundet i Højby er ikke udfordret som flere andre. Højby gør selv, vil selv og kan selv.

Det kan man se når man læser Højby Nyt, og hører fra mange beboere. Den lokale Højbybevidsthed og engagement er der stadig: Det ser man med etableringen af "Højby bestemmer" og de mange projekter samt flere

Kommentarer til 'Højby Beboerskole 30 år efter'

Af Hans Henning Klint

Højby Nyt nævnes i afsnit 3 som en del af Beboerskolen.

Det er ikke korrekt, Højby Nyt er 'kun' 28 år og blev startet i 1992, efter at Beboerskolen som helhed ophørte.

Beboerskolens lokalblad indtil 1991 hed Højby Avis.

Hvis man vil læse mere om de aviser, som gennem tiden har eksisteret i Højby kan man i Højby Nyt nr. 1 fra 2012, side 24, læse indlæg af Paul Georg, Lokalhistorisk Arkiv, <http://hbnyt.dk/flash/2012-1.html>. Artikel om blade i Højby: http://hbnyt.dk/Indlaeg_fra_bladet/20_aar_med-hojby-nyt.pdf

I sidste afsnit nævnes Bakkegår-

nye foreninger, og Ikke mindst Højby Seniorforening, hvor det er mange af de personer fra dengang i beboerskoletiden, som står bag og stadigvæk er en vigtig del af fællesskabet.

den, Bakkegårdens Musikskole, Højby Nyt og Højby Seniorforening som væsentlige elementer i Højby.

Jeg kunne godt tænke mig, at der også var plads til at nævne Højby Skytte & Gymnastikforening.

Den havde trods alt 150 års jubilæum i 2016, har 10 afdelinger med endnu flere idrætsgrene, har over 2000 medlemmer og har taget medansvar (økonomisk og praktisk) for mange tilbud i Højby, herunder de aktiviteter, som er sat i gang gennem Højby bestemmer.